



# PROGRAMME PHILATELIQUE 2016

MULTIPLIANT MONACO

Code 16200

Série BLOCS

PRIX DE LA SÉRIE : 9,00€



WWF

Le World Wide Fund for Nature, en abrégé WWF, œuvre au quotidien pour construire un avenir où l'Homme vit en harmonie avec la nature. Il agit concrètement pour préserver la biodiversité, lutter contre le changement climatique et réduire notre empreinte écologique. Le bloc représente la girelle-paon, *Thalassoma pavo*, poisson endémique de la mer Méditerranée. Les mâles et les femelles ont des couleurs

distinctes. La girelle-paon vit en petits groupes ; un mâle est souvent accompagné de son harem de femelles. Cette espèce change de sexe au cours de sa vie. En général, lorsque le mâle dominant meurt, la femelle la plus vieille se transforme en mâle et le remplace à la tête du harem.

> Emission le 15 septembre 2016 / FDC grand format

Dessin : Marie-Christine LEMAYEUR et Bernard ALUNNI

Impression : Héliogravure

Format du bloc : 120 x 100 mm

Format des timbres : 40,85 x 30 mm

Tirage : 45 000

4,00€

Code 16202



10 ANS DE LA FONDATION PRINCE ALBERT II

En juin 2006, S.A.S. le Prince Albert II de Monaco a décidé de créer Sa Fondation afin de répondre aux menaces préoccupantes qui pèsent sur l'environnement de notre planète. La Fondation Prince Albert II de Monaco œuvre pour la protection de l'environnement et la promotion du développement durable. La Fondation soutient des projets dans trois principales régions géographiques : le bassin méditerranéen, les régions polaires et les pays les moins avancés. Les actions de la Fondation se concentrent sur trois domaines principaux : le changement climatique et les énergies renouvelables, la biodiversité, et la gestion intégrée et durable des ressources en eau et la lutte contre la désertification.

> Emission le 30 juin 2016 / FDC grand format

Dessin : Thierry BISCH - Crédits photos FPA2 et G. NOGHÈS

Impression : Offset

Format du bloc : 130 x 70 mm

Format des timbres : 30 x 40,85 mm

Tirage : 40 000

5,00€

Code 16204

Les timbres et enveloppes FDC sont en vente dans la limite des stocks disponibles. Les formats des timbres sont indiqués dentelure comprise, les reproductions sont d'une dimension inférieure. Tous les timbres-poste sont en vente à l'Office des Timbres, au Musée des Timbres et des Monnaies, dans les bureaux de poste de la Principauté de Monaco, dans certains points philatéliques français, à l'exception des deux blocs qui seront vendus uniquement dans le réseau de vente de Monaco.



Office des Timbres  
PRINCIPAUTÉ DE MONACO



Code 16210

Série CHANTEURS D'OPÉRA

PRIX DE LA SÉRIE : 3,86€



→ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

**NELLIE MELBA**

Née en 1861 à Richmond, Nellie Melba, de son vrai nom Helen Porter Mitchell, est une soprano colorature

australienne. Jeune pianiste et organiste douée, elle chante dans la salle municipale de Richmond dès l'âge de six ans. Elle fait ses débuts à l'opéra en interprétant Gilda, dans *Rigoletto* de Verdi, en 1887 à Bruxelles, prenant Melba comme nom de scène en souvenir de la ville de Melbourne. L'étendue de sa tessiture, la souplesse et la pureté de sa voix alliées à une présence sur scène firent de Nellie Melba une des divas de son époque. Avec Adelina Patti, elle fut une des premières cantatrices dont la voix fit l'objet d'enregistrements phonographiques. Le timbre la représente dans l'opéra *Hélène* de Camille Saint-Saëns, créé à Monte-Carlo en 1904.

> Emission le 19 mai 2016 / FDC petit format

Dessin : Sophie BEAUJARD  
Gravure : Yves BEAUJARD  
Impression : Taille-douce 3 couleurs  
Format du timbre : 40 x 31,77 mm  
Tirage : 50 000

1,36€

Code 16212

**ENRICO CARUSO**

Ténor italien né à Naples en 1873, Enrico Caruso est un véritable mythe considéré par de nombreux critiques comme le plus grand chanteur d'opéra de tous les temps. Il est resté vivant dans la légende et l'imaginaire de son public grâce à sa voix, connue pour son étendue, sa puissance et sa beauté mais aussi grâce à sa personnalité ; il était attachant, profondément humain, simple et généreux. Il doit aussi sa notoriété à la magie nouvelle du disque dont il est l'un des pionniers : c'est lui qui en a fait décoller l'industrie et en échange le disque le lui a bien rendu puisqu'il a alimenté son mythe. Le timbre représente Caruso dans *Rigoletto* de Giuseppe Verdi.

> Emission le 19 mai 2016 / FDC petit format

Code 16214

2,50€

Dessin : Claude ANDRÉOTTO  
Gravure : Claude ANDRÉOTTO  
Impression : Taille-douce 6 couleurs  
Format du timbre : 30 x 40,85 mm  
Tirage : 50 000

Code 16220

Série EUROPA

PRIX DE LA SÉRIE : 1,00€



→ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

**PENSEZ VERT !**

Chaque année depuis 1956, un timbre Europa est émis sur une thématique commune définie par PostEurop. Cette année, le visuel du timbre est commun à tous les pays participant à l'émission. PostEurop a organisé un concours sur le thème « Think green » auprès des différents opérateurs postaux. Grâce au dessin de Doxia Sergidou, la Cyprus Post (opérateur de Chypre) a remporté le concours.

> Emission le 9 mai 2016 / FDC petit format

1,00€

Code 16220

Dessin : Doxia SERGIDOU  
Impression : Offset  
Format du timbre : 40,85 x 30 mm  
Tirage : 50 000

Code 16230

Série SPORT

PRIX DE LA SÉRIE : 4,25€



→ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures

**CHAMPIONNAT D'EUROPE DE FOOTBALL**

Tous les quatre ans, les plus grands joueurs européens s'affrontent à l'occasion du Championnat d'Europe de l'UEFA depuis la création du tournoi en tant que Coupe d'Europe des Nations en 1960. L'Euro 2016 s'est déroulé en France du 10 juin au 10 juillet. Pour la première fois, 24 équipes ont été engagées en phase finale après le succès des éliminatoires sous forme de Semaine de football.

> Emission le 1<sup>er</sup> juin 2016 / FDC petit format

Dessin : Jean-Paul VERET- LEMARINIER  
Impression : Hélio gravure  
Format du timbre : diamètre 32 mm  
Tirage : 50 000

Code 16232 1,00€

**JEUX OLYMPIQUES D'ÉTÉ RIO 2016**

Rio de Janeiro sera la ville hôte des Jeux de la XXXI<sup>e</sup> Olympiade. Ces Jeux Olympiques d'été seront les premiers à se dérouler en Amérique du Sud. Plus de 10500 athlètes de 206 pays participeront à cet événement du 5 au 21 août 2016. La Principauté de Monaco présentera des compétiteurs dans six disciplines : l'athlétisme, l'aviron, la gymnastique artistique, le judo, le taekwondo et la voile.

> Emission le 1<sup>er</sup> juin 2016 / FDC petit format

Dessin : David MARASKIN  
Impression : Offset  
Format du timbre : 40,85 x 30 mm  
Tirage : 50 000

Code 16234 1,25€



MAQUETTE

**CHAMPIONNAT DU MONDE D'AVIRON DE MER À MONACO**

La Société Nautique de Monaco organisera le championnat du monde d'aviron de mer du 20 au 23 octobre 2016.

> Emission le 21 juillet 2016 / FDC petit format

Mise en page : CRÉAPHIL  
Impression : Offset  
Format du timbre : 30 x 40,85 mm  
Tirage : 50 000

Code 16236 2,00€

Code 16240

Série  
CINÉMA

PRIX DE LA SÉRIE : 3,60€

→ Feuilles de 6 timbres-poste  
avec enluminures

### LES FILMS DE GRACE KELLY - FENÊTRE SUR COUR

Film américain à suspense de 1954, *Fenêtre sur cour* est considéré comme l'un des meilleurs films d'Alfred Hitchcock. La plongée dans l'obsession et le voyeurisme est captivante. Grace Kelly interprète l'un de ses meilleurs rôles.

➤ Emission le 19 mai 2016 / FDC petit format

Mise en page : CRÉAPHIL © Tous droits réservés

Impression : Offset

Format du timbre : 40,85 x 52 mm

Tirage : 48 000

Code 16242 1,60€



### LES PONTS DE TOKO-RI

Film américain réalisé par Mark Robson en 1954, *Les Ponts de Toko-ri* retrace les événements de la guerre de Corée. Il obtint un beau succès lors de sa sortie et remporta l'oscar des meilleurs effets spéciaux. Grace Kelly incarne l'épouse d'un lieutenant de l'armée américaine.

➤ Emission le 19 mai 2016 / FDC petit format

Mise en page : CRÉAPHIL © Tous droits réservés

Impression : Offset

Format du timbre : 40,85 x 52 mm

Tirage : 48 000

Code 16244 2,00€

Code 16250

→ Feuilles de 10 timbres-poste  
avec enluminures

### 50<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE L'AMADE MONACO

L'AMADE Monaco est une ONG créée en 1966 par la Princesse Grace qui avait fondé en 1963 l'AMADE Mondiale et désirait donner naissance à la première AMADE nationale. Son objectif est de « soutenir et promouvoir le bien-être physique, moral et spirituel de l'enfance dans le monde, sans aucune distinction de race, de nationalité ou de religion et dans un esprit de totale indépendance politique ». L'AMADE mène ses activités tant à Monaco qu'à l'étranger.

➤ Emission le 5 juillet 2016 / FDC petit format

Mise en page : CRÉAPHIL

Impression : Offset

Format du timbre : 30 x 40,85 mm

Tirage : 50 000

Code 16252 0,68€



### CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE LÉO FERRÉ

Auteur-compositeur-interprète, pianiste et poète, Léo Ferré est une figure incontournable de la chanson française. Né le 24 août 1916 à Monaco, il s'intéresse très tôt à la musique et intègre la chorale de la maîtrise de la Cathédrale de Monaco comme soprano. Celui que l'on résume trop à sa carrière de chanteur était avant tout un compositeur dont le bonheur suprême était de conduire un orchestre. Mais le compositeur était aussi un poète de premier plan, un interprète dont la voix pénétrait au plus profond de chacun d'une seule vibration faite d'amour et de révolte.

➤ Emission le 24 août 2016 / FDC petit format

Dessin : Joël TCHOBIANIAN

Gravure : Pierre ALBUISSON

Impression : Taille-douce 2 couleurs

Format du timbre : 30 x 40,85 mm

Tirage : 50 000

Code 16256 1,36€

Série ANNIVERSAIRES

PRIX DE LA SÉRIE : 4,34€



### 10<sup>e</sup> ANNIVERSAIRE DE LA FONDATION PRINCE ALBERT II

A l'occasion de son 10<sup>e</sup> anniversaire, la Fondation Prince Albert II de Monaco a créé un logo spécial pour marquer son engagement en faveur de la protection de l'environnement.

➤ Emission le 30 juin 2016 / FDC petit format

Dessin : FEDERALL

Impression : Offset et vernis sérigraphique

Format du timbre : 30 x 40,85 mm

Tirage : 50 000

Code 16254 0,70€



### CENTENAIRE DES FOUILLES À LA GROTTÉ DU JARDIN EXOTIQUE

L'année 2016

marque le centenaire des premières fouilles réalisées à la grotte de l'Observatoire du Jardin exotique de Monaco. Initiées en 1916, elles rendent compte d'une découverte majeure : la mise en évidence des plus anciennes traces d'occupation humaine à Monaco. Le Prince Albert I<sup>er</sup> présentait depuis longtemps le grand potentiel archéologique de ce site. Les travaux ont permis de révéler des occupations paléolithiques successives, datées de 300 000 à 5 000 ans avant notre ère. Cette année, le Musée d'Anthropologie préhistorique programme une reprise des activités de terrain basées sur des nouvelles méthodes et techniques d'analyses scientifiques.

➤ Emission le 24 juin 2016 / FDC petit format

Dessin : Yves BEAUJARD

Gravure : Yves BEAUJARD

Impression : Taille-douce 3 couleurs

Format du timbre : 52 x 31,77 mm

Tirage : 45 000

Code 16258 1,60€



Code 16260

Série NOËL

PRIX DE LA SÉRIE : 0,80€

→ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures



A l'occasion du Chemin des Crèches installé à Monaco-Ville de décembre 2015 à janvier 2016, le public a eu l'occasion de découvrir une cinquantaine de crèches venant des quatre coins du monde. Le visuel du timbre représente la Nativité de Venise.



MAQUETTE

→ Emission le 4 novembre 2016 / FDC petit format

Dessin : © Chemin des Crèches de Monaco  
Impression : Offset  
Format du timbre : 40,85 x 30 mm  
Tirage : 70 000

0,80€

Code 16260

Code 16270

Série GROUPEE

→ Feuilles de 10 timbres-poste avec enluminures



MAQUETTE

## GRANDE BOURSE

Rendez-vous traditionnel des marchands et collectionneurs numismates et cartophiles, la 24<sup>e</sup> Grande Bourse se tiendra le 4 décembre 2016 à l'Espace Léo Ferré.

→ Emission le 24 août 2016 / FDC petit format

Dessin : Joël TCHOBIANIAN  
Impression : Offset  
Format du timbre : 30 x 40,85 mm  
Tirage : 50 000

Code 16272 0,80€

PRIX DE LA SÉRIE : 1,80€



## SEPAC - LES SAISONS

Le thème des émissions des administrations postales membres de la SEPAC (Small European Postal Administration Cooperation) est « les saisons ». Le timbre offre une vision très poétique du Rocher.



MAQUETTE

→ Emission le 24 juin 2016 / FDC petit format

Dessin : Joël TCHOBIANIAN  
Impression : Offset  
Format du timbre : 40,85 x 30 mm  
Tirage : 50 000

Code 16274 1,00€

Code 16280

Série ART ET LITTÉRATURE

→ Feuilles de 6 timbres-poste avec enluminures



MAQUETTE

## LES ANNALES MONÉGASQUES

Cette revue d'histoire de Monaco a été créée en 1977 dans le but de faire connaître l'histoire de la Principauté en relatant des faits souvent mal connus et en mettant en valeur la richesse des fonds d'archives du Palais. Publié par les Archives du Palais princier, le 40<sup>e</sup> numéro des Annales monégasques évoquera notamment Charles I<sup>er</sup> Grimaldi au service des Angevins et des rois de France, le cérémonial des funérailles d'Honoré II en 1662, Rembrandt dans les anciennes collections princières, les événements de 1848 à Menton, l'amitié de Pierre Loti avec la princesse Alice, les fresques de la Cour d'honneur, l'ancienne bibliothèque du Palais. La couverture représente le détail d'une vue du Palais en 1834, par Jean-Baptiste Langlacé (1786-1864), collection NMNM.

→ Emission le 4 novembre 2016 / FDC petit format

Dessin : LANGLACÉ © Coll. NMNM  
Impression : Offset  
Format du timbre : 40,85 x 52 mm  
Tirage : 42 000

0,80€

Code 16282



## LE NU DANS L'ART

Cette année, un tableau de la Collection du Palais princier a été choisi pour illustrer la thématique du nu dans l'art. Il s'agit d'une œuvre du peintre français Louis-Jean François Lagrenée l'aîné (1725-1805) intitulée *Mercurius qui enseigne la géographie à l'amour*. Ce tableau est exposé dans les grands appartements du Palais de Monaco et a été légué par le colonel Henry-Adrien-Charles-Pierre Gibert de Lametz (1792-1880) au prince Charles III, son neveu, en 1878.

→ Emission le 12 mai 2016 / FDC petit format

Photo : Archives du Palais princier de Monaco  
Impression : Offset  
Format du timbre : 40,85 x 52 mm  
Tirage : 48 000

Code 16284 2,00€

PRIX DE LA SÉRIE : 5,52 €

## LES BALLETS DE MONTE-CARLO

En 1985, l'actuelle Compagnie des Ballets de Monte-Carlo voit le jour grâce à la volonté de S.A.R. la Princesse de Hanovre qui souhaite s'inscrire dans la longue tradition de la danse à Monaco et de ses fameux « Ballets Russes ». En 1993 la compagnie prend un véritable essor international grâce aux chorégraphes que Jean-Christophe Maillot crée et qui sont reconnues dans le monde entier. En 2000, il crée le Monaco Dance Forum, festival de danse international auquel la compagnie participe régulièrement. En 2011, sous la Présidence de S.A.R. la Princesse de Hanovre, Les Ballets de Monte-Carlo réunissent trois institutions : la Compagnie des Ballets de Monte-Carlo, le Monaco Dance Forum et l'Académie de Danse Princesse Grace. Création, diffusion et formation sont désormais au sein d'une même structure afin de se mettre au service de l'art chorégraphique d'une manière inédite.

→ Emission le 21 juillet 2016 / FDC petit format

Mise en page : CRÉAPHIL  
Impression : Offset  
Format du timbre : 52 x 40,85 mm  
Tirage : 48 000

2,72€

Code 16286

→ EXPÉDITION DES COMMANDES A PARTIR DU 4 NOVEMBRE 2016.

Office des Timbres de Monaco  
23 avenue Albert II  
98050 MONACO CEDEX  
Tél. : (+377) 98 98 41 41  
oetp@gouv.mc  
www.oetp-monaco.com

Office des Timbres  
PRINCIPAUTÉ DE MONACO